

Mercredi 29 mai 2013

**IZEAUX**

## Rencontres avec l'auteur-illustrateur Jérôme Ruillier



Jérôme Ruillier, parmi les enfants, a pris le temps de leur lire quelques-uns de ses ouvrages aux titres évocateurs de son engagement contre la différence.

Invité par la bibliothèque départementale de l'Isère, Jérôme Ruillier, auteur et illustrateur régional, de bandes dessinées pour enfants et adultes est venu parler de ses ouvrages tout au long de la semaine.

À l'école maternelle, assis au milieu des enfants il a pris le temps de leur lire quelques-uns de ses ouvrages aux titres évocateurs de son engagement contre la différence : "4 petits coins de rien du tout", "Homme de couleur" ou "Silence".

En effet ses ouvrages, faits de textes courts et de dessins au trait simple, représentant parfois des personnages avec des têtes de nounours, d'autres simplement fait de figures géométriques, où la couleur

n'est présente que pour saisir le ressenti de l'instant, savent avec simplicité toucher le cœur des petits. Jérôme Ruillier dit des histoires de grands aux plus petits.

Puis c'est à la médiathèque, et devant un public conquis que Jérôme Ruillier a expliqué le cheminement de son parcours imprégné de son propre rapport au monde. Sa vie de famille est proche de son œuvre et le handicap de sa fille motive, renforce ses thématiques de cœur que sont l'exclusion, l'injustice et l'inégalité.

Dans son livre "Les Mohamed", adaptation du documentaire puis de l'ouvrage de Yamina Benguigui et qui a rencontré auprès des lecteurs un écho bienveillant, Jérôme

Ruillier met en scène les problèmes rencontrés par les immigrés, se positionnant à la fois comme acteur, spectateur, passeur de témoignages et critique de société. Cette adaptation en bande dessinée par un auteur dont le discours de partage et de tolérance a toujours été au cœur de ses productions, est un magnifique et troublant témoignage de ce qu'est le racisme, qui ronge notre société. Yamina Benguigui en a signé la préface, donnant à l'auteur sa tendre approbation. Jérôme Ruillier poursuit sa route toujours sur le chemin qui lui tient à cœur, il a présenté au public sa nouvelle maquette pour un ouvrage sur les SDF et les sans-papiers.

A.C.