

## BIÈVRE EST

### Exposition photographique : "Jours de Foire à Beaucroissant"

→ Comme chaque année, la Communauté de communes de Bièvre Est dont le siège est à Colombe, expose un artiste durant 6 mois. Cette année, jusqu'au 15 mars 2019, c'est Jean-François Dalle-Rive. Il donne à voir, en 50 photographies, réalisées entre 1984 et 2018, le meilleur de son reportage sur la plus grande et la plus ancienne foire de France qui fêtera son 800<sup>e</sup> anniversaire en 2019. De portraits en scènes de vie saisies avec empathie, mêlant les animaux, les femmes, les enfants et les hommes, se révèle un regard bienveillant sur ce rendez-vous traditionnel du monde rural et paysan en Dauphiné.

Diplômé de l'École nationale de la photographie d'Arles, il est resté fidèle au procédé argentique pour des questions de rendu et de pérennité. Il réalise lui-même encore aujourd'hui tous ses tirages dans son laboratoire de Bouvesse-Quirieu en Isère, à l'exception des grands formats. Entre photojournalisme, attention au quotidien et contemplation, son regard long-temps porté sur la ville s'oriente maintenant vers le monde rural et les loisirs populaires, le monde paysan, ainsi que vers la nature photographiée d'une manière rêveuse et poétique.

## IZEAUX

### L'Automne fermier

→ La pépinière de la Grange aux érables ouvrait ses portes au public durant le week-end dans le cadre de l'Automne fermier organisé par la Chambre d'agriculture de l'Isère et qui a vu de nombreuses exploitations ouvertes au public.

Si samedi, dès le matin, les nombreux visiteurs ont pu admirer les magnifiques espèces d'arbres et arbustes de la pépinière sous un soleil radieux, il n'en fut pas de même pour dimanche : au ciel gris de la matinée ont succédé la pluie et le froid qui n'ont toutefois pas empêché les plus courageux de venir sur le site où Sébastien Emain, propriétaire des lieux, et son père, accueillent les visiteurs avec leur gentillesse habituelle. En ce début d'automne qui se prête à la plantation d'arbres et arbustes, les érables aux feuillages multicolores ont eu la préférence, même si les arbres rares ont fasciné les visiteurs.

Sébastien s'est fait un plaisir de leur parler de sa passion pour ces végétaux qu'il fait naître et croître tout au long de l'année. Ses ateliers de greffage, comme toujours, ont passionné le public qui tentera sans doute l'expérience à domicile avec plus ou moins de chance.